



岩間神信合氣修練会 (伝統岩間流)

IWAMA SHINSHIN AIKI SHÛREN KAI (DENTÔ IWAMA RYÛ)

Ki-Shin-Tai Dôjô Aikidô-Prüfungsprogramm 6.-1. Kyû

Kyû	Bewegungsgrundlagen:	katame waza omote + ura	shihô nage omote + ura	kokyû nage	irimi nage	kote gaeshi	kaiten nage	tenchi nage	koshi nage	jûji nage	suwari waza	ushiro waza	hanmi hantachi waza	jiyu waza	buki waza
6. 20E*	tai sabaki 180° mae shikko ushiro ukemi yoko ukemi	katate dori shômen uchi ikkyô omote	katate dori	katate dori	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ken kamae (migi/hidari) ken suburi 1 (migi/hidari) tsuki kamae (migi/hidari) chûdan tsuki (migi/hidari)
5. 20E*	tai sabaki 180° 90° 270° ushiro shikko yoko shikko mae ukemi	katate dori shômen uchi ikkyô	katate dori	morote dori	shômen uchi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ken suburi 1-4 nihô giri jô suburi 1-5 (+5b) nihô tsuki roku-no-jô
4. 40E*	shikko sabaki mae ukemi (über Hindernis) koshi nage ukemi	katate dori, shômen uchi ikkyô, nikyô	yokomen uchi	ryote dori	katate dori (3)	shômen uchi	katate dori (uchi mawari)	-	-	-	shômen uchi ikkyô	-	-	-	ken suburi 1-5 ken awase 1,2 shihô giri jô suburi 1-10 (+5b) 31-jô-kata shihô tsuki roku-no-jô (6-5)
3. 50E*	tobi ukemi ('give me 5')	katate dori, shômen uchi sankyô, yonkyô	ryote dori	ryokata dori	kata dori	muna dori	katate dori (soto mawari)	ryote dori	katate dori, shômen uchi	-	shômen uchi ikkyô, nikyô	-	-	-	ken suburi 1-7 ken awase 5 happô giri jô suburi 1-13 (+5b) happô tsuki roku-no-jô (6-5-4) 31-kata-kumijô 1..6 (d)**
2. 50E*	tobi ukemi aus - kote gaeshi - kokyû nage (katate dori, morote dori mae)	yokomen uchi ikkyô, nikyô, sankyô, yonkyô, gokyô	shômen uchi	ushiro eridori	yokomen uchi, chûdan tsuki	katate dori (shita) chûdan tsuki	chûdan tsuki (soto mawari)	-	morote dori, ryote dori	muna dori, ushiro ryote dori	shômen uchi sankyô, yonkyô	-	katate dori kaiten nage, shihô nage	ichi ningeki (ein Angriff)	ken awase 5,6,7 happô giri (1,2) jô suburi 1-18 (+5b,15b) 31-kata-kumijô 1..13, 14..17 (d,a)**
1. 60E*	koshi nage ukemi (shihô nage Form) tobi ukemi aus - irimi nage - shihô nage	ushiro ryotedori ikkyô, nikyô, sankyô, yonkyô	2 x	2 x	2 x	2 x	2 x	1 x	2 x (1x 'head under', 1x 'hips under')	2 x	yokomen uchi ikkyô, nikyô, sankyô, yonkyô, gokyô	2 x	2 x	ni ningeki	happô giri (1,2,6,7) jô suburi 1-20 (+5b,15b,19b) 31-kata-kumijô 1..13, 14..24, 24..31 (d,a,k)** 13-jô-kata tachi dori (2) tanken dori (2) jô dori (2) jô nage (2)

* Mindestanzahl der Unterrichtseinheiten seit der letzten Prüfung, ** d = dan kai, a = awase, k = kiai

Je nach körperlichen/gesundheitlichen Voraussetzungen kann im Einzelfall von **tobi ukemi** (gesprungene Fallschule) abgesehen werden.

In allen Prüfungen ist enthalten: **tai-no-henko kihon & ki-no-nagare (6.Kyû nur kihon), morote dori kokyû hō (ab 5.Kyû), ryote dori kokyû hō**

Zusätzlich **schriftlicher Test (eine A4 Seite Lückentext) zum 6.Kyû und zum 3.Kyû.**

Spätestens ab der Prüfung zum **3.Kyû** sollen alle Angriffe und Techniken **kraftvoll** und mit lautem **Kiai** ausgeführt werden.